

*Escuela de
Arte y Cultura*



CURSO
ESCRITURA CREATIVA

ÍNDICE

DESCRIPCIÓN	3
OBJETIVOS	3
A QUIÉN VA DIRIGIDO	3
METODOLOGÍA	4
PLAN DE ESTUDIO	4
FACILITADOR	5
FORMA DE PAGO	6
FORMULARIO INSCRIPCIÓN	7
CONTACTO	8



Descripción:

El taller abarca un programa de iniciación a las técnicas básicas en el manejo de textos narrativos y poéticos teniendo como eje esencial la creatividad, para permitir el juego del lenguaje como medio de expresión; por tanto, los contenidos están dirigidos a estimular la creatividad, la inventiva y la imaginación desde una perspectiva ágil y dinámica.

Objetivos:

El objetivo principal es «aprender a escribir» y, sobre todo, aprender a disfrutar del acto de escribir y de la lectura. Por ello trabajaremos la creación literaria desde la desinhibición, el desbloqueo y la libertad del lenguaje con las que ya trabajaban los movimientos vanguardistas de principios del siglo XX (escritura automática, cadáver exquisito, collage...) sin olvidar los aspectos técnicos y estilísticos, y el conocimiento de las herramientas básicas del oficio de escribir, fundamentales en un taller de iniciación (cómo contar una historia, temas para una historia, escribir un poema, etcétera).

A quién va dirigido:

Personas de cualquier edad, y no importa que formación, con inquietudes culturales y ganas de encontrar su propia voz; lectores con amplitud de miras, apasionados de la literatura en general, y que posean al menos un cierto nivel de compromiso a la hora de escribir.



Metodología:

El taller está compuesto por seis sesiones de tres horas cada una en las que se combinará teoría y técnicas de escritura, explicadas de una manera lúdica, lecturas teóricas y literarias, y una propuesta de ejercicio.

Plan de estudios:

Los contenidos de este taller están dirigidos a estimular la creatividad, la inventiva y la imaginación desde una perspectiva ágil y dinámica. No se trata de una enumeración mecánica de contenidos, sino del aprendizaje de técnicas y estilos que conformen una voz propia, a partir del desbloqueo de los mecanismos de la imaginación, reforzando el carácter más lúdico del lenguaje.

Módulo 1 (3 horas)

Introducción a la escritura creativa.

Módulo 4 (3 horas)

Contar una historia.

Módulo 2 (3 horas)

Los mecanismos de la imaginación y las fuentes de inspiración.

Módulo 5 (3 horas)

Escribir un poema.

Módulo 3 (3 horas)

Escribir con los cinco sentidos.

Módulo 6 (3 horas)

Resumen final / Presentación de resultados

Facilitador:

LUIS REYNALDO PÉREZ

(Santo Domingo, República Dominicana, 1980).

Poeta, editor y gestor cultural dominicano.

Ha publicado, entre otros, los libros de poesía *Temblor de lunas* (2012), *Urbanía* (2013), *Ciudad que alucino* (2016), *Animal de palabra. Antología personal* (2019) y *El latido incesante* (2019). Además, los libros para niños *Lunario* (2014), *Día de lluvia* (2017) y *Cuaderno de animales* (2020) y el libro de minificción *Fractal* (2020). Ha recibido, entre otros, el premio único del I Concurso Nacional de Haiku (2011), el Premio Pedro Mir de Poesía de la Fundación Global y Democracia (2012) y el primer premio del XVIII Concurso Nacional de Literatura Alianza Cibaeña, categoría poesía. Parte de su trabajo literario ha sido traducido al japonés, inglés, francés y creole y publicado en una treintena de revistas y antologías nacionales e internacionales. Ha impartido talleres de escritura creativa en diversos proyectos y escenarios como Librería de Cultura, UNIBE Cap Cana, Proyecto de Cine Comunitario *Cuentos de Caminos*, *Ángeles de la Cultura*, Centro Cultural de las Telecomunicaciones, Comisionado Dominicano de Cultura en Estados Unidos, *Guerrilla Filmmaking*, *Poxeo*, y en diversas ediciones de la Feria Internacional del Libro de Santo Domingo.

Inversión y forma de pago:

El costo es de RD\$ 6,000.00

FORMA DE PAGO:

El pago se realiza al 100% con la inscripción.

Las formas de pago admitidas son: Efectivo, Tarjeta de Crédito, Cheque de Administración y Transferencia a cuenta bancaria.

Puede pagar vía depósito o transferencia:

Entidad: Banco Popular Dominicano. Número de cuenta: 828134031

Enviar vía correo electrónico el voucher a: ventas@icda.edu.do con copia a cobros2@icda.edu.do. Teléfono: 809-535-0665 ext. 2321 y 2322

PROCESO DE INSCRIPCIÓN:

PÚBLICO EN GENERAL:

1. Llenar formulario SI-01

EMPRESARIAL:

1. Llenar formulario SI-01
2. Carta compromiso de la empresa: Timbrada, sellada y firmada.

DESCUENTO:

Se dispone de descuentos aplicables en las siguientes condiciones:

Público Empresarial:

- c) 5% de descuento de 3 a 5 participantes.
- d) 10% de descuento de 6 a 10 participantes.
- e) 15% de descuento de 11 participantes en adelante.

“PRECIOS SUJETOS A CAMBIOS”

FORMULARIO INSCRIPCIÓN



Unidad de Postgrado y Educación Continuada

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN Y SOLICITUD DE CRÉDITO SI-01

A CREDITO SI () NO ()

PAGADO POR EMPRESA SI () NO ()
% QUE PAGA LA EMPRESA _____ % RD\$ _____

FACTURAR A LA EMPRESA		RNC		FECHA DE INSCRIPCIÓN / /	
NOMBRES		APELLIDOS		NIVEL ACADEMICO ALCANZADO	
CEDULA O PASAPORTE - -	SEXO FEM. () MASC. ()	FECHA NACIMIENTO / /		LUGAR DE NACIMIENTO	
ESTADO CIVIL SOLTERO () CASADO ()	TELEFONO RESIDENCIAL () -	CELULAR / BEEPER () -		E-MAIL	
DIRECCION ACTUAL		LOCALIDAD		TRABAJA SI () NO ()	
NOMBRE DE LA EMPRESA DONDE TRABAJA		PERSONA DE CONTACTO/ PAGO		DIRECCION DE EMPRESA	
CARGO ACTUAL	DEPARTAMENTO	TELEFONO (S) EMPRESA () -		EXTENSION () FAX () -	
HA PARTICIPADO ANTERIORMENTE EN OTROS CURSOS DE UNICDA SI () NO ()		NOMBRE CONYUGE O PARIENTE		TELEFONO CONYUGE O PARIENTE () -	
FACTURA O CARTA AUTORIZADA DE EMPLEADOR SI () NO ()		PORQUE MEDIO SE ENTERO DE ESTE CURSO			
PROGRAMA					
TITULO DEL DIPLOMADO O CURSO				GRUPO	
DURACION	HORARIO-DIAS	FECHA INICIO / / 20		FECHA TERMINO / / 20	

PARA USO EXCLUSIVO DE UNICDA

COSTO TOTAL DEL DIPLOMADO O CURSO RD\$		COSTO A PAGAR POR INSCRIPCIÓN RD\$		BALANCE PENDIENTE A PAGAR RD\$	
MODALIDAD DE PAGOS	1ERA CUOTA RD\$	2DA CUOTA RD\$			
FECHA DE PAGOS	1RA / / 20	2DA / / 20			

POLITICA DE REEMBOLSO Y COMPROMISO DE PAGO

Se devolverá el dinero que pague el participante solamente en el caso de que el curso o diplomado sea cancelado.	COMPROMISO DE PAGO: Me comprometo a pagar en las fechas indicadas y los montos estipulados en este formulario. En caso de faltar, autorizo a cancelar mi derecho de seguir participando en clases.	
FIRMA DEL PERSONAL DE UNICDA Y/O CENTRO DE GERENCIA	FIRMA DEL PARTICIPANTE	FIRMA AUTORIZADA POR REGISTRO

CONTACTO:

Información adicional e inscripción

Instituto Cultural Dominicano Americano

Web: www.icda.edu.do

Twitter: @ElDominico

Facebook e Instagram:

@eldominicoamericano

Tel: 809-535-0665 opción 3

Flotas: 829-417-1464 y 829-748-5144 /5145

Email: ventas@icda.edu.do

Av. Abraham Lincoln #21. Santo Domingo,
República Dominicana

