

# **CONTENIDO:**

- Bloque 1. Evolución del Color y Psicología Aplicada
- Bloque 2. Análisis Avanzado de Silueta y Proporciones
- Bloque 3. Estilo, Poder e Identidad Visual
- Bloque 4. Branding Personal y Comunicación Estratégica
- Bloque 5. Imagen Pública y Escenarios Profesionales
- Bloque 6. Proyecto Final:

Creación de Imagen para Marca o Emprendedor



#### **OBJETIVO:**

Este programa avanzado busca perfeccionar las competencias técnicas, estratégicas y psicológicas de los profesionales de la imagen. El propósito es que los participantes desarrollen una visión integral capaz de conectar la estética con el propósito, la comunicación y el posicionamiento personal o corporativo.

A través de un enfoque técnico, teórico y vivencial, los estudiantes aprenderán a aplicar la asesoría de imagen desde un nivel profesional y estratégico, con dominio de herramientas de análisis, gestión de marca personal y diseño visual de alto impacto.

# AL FINALIZAR EL CURSO EL ESTUDIANTE PODRÁ:

- Dominar los principios avanzados del color, la forma, las proporciones y la psicología visual.
- · Realizar diagnósticos de imagen con enfoque profesional, estratégico y emocional.
- Diseñar planes de transformación de imagen adaptados a perfiles personales, políticos, empresariales o artísticos.
- · Integrar la comunicación no verbal, el estilo y la marca personal en una propuesta coherente de poder y autenticidad.
- · Dirigir sesiones con clientes reales y crear proyectos de imagen completos.
- Desarrollar la identidad visual de una marca, empresario o emprendedor como proyecto final.



### **DIRIGIDO A:**

Profesionales, estudiantes o egresados de las áreas de moda, asesoría de imagen, comunicación, branding, psicología, relaciones públicas o marketing, que deseen elevar su nivel técnico y proyectarse como asesores de imagen con visión estratégica.

Requisito: haber cursado un programa básico de asesoría de imagen o poseer conocimientos previos equivalentes.

## **METODOLOGÍA:**

Modalidad mixta (presencial y virtual).

El curso combina clases teóricas con laboratorios prácticos, análisis de casos, role plays, desarrollo de proyectos aplicados y presentaciones visuales.

Se promueve la participación activa, el trabajo colaborativo y el desarrollo de pensamiento crítico y estratégico en torno a la imagen.

## **PLAN DE ESTUDIOS:**

#### Bloque 1. Evolución del Color y Psicología Aplicada

- · Profundización en teoría del color y su simbología cultural
- · Paletas profesionales y emocionales
- · Psicología del color en la comunicación de poder



#### Bloque 2. Análisis Avanzado de Silueta y Proporciones

- · Percepción de forma, equilibrio y armonía visual
- · Diseño de proporciones a nivel estético y profesional
- · Aplicación del "efecto visual" en la vestimenta estratégica

#### Bloque 3. Estilo, Poder e Identidad Visual

- · Evolución de estilos y códigos estéticos contemporáneos
- · Imagen de poder, elegancia y autenticidad
- · Cómo construir autoridad visual en entornos competitivos

#### Bloque 4. Branding Personal y Comunicación Estratégica

- · Imagen como herramienta de posicionamiento
- · Voz, comportamiento y coherencia visual
- · Estrategias para construir una marca personal sólida

#### Bloque 5. Imagen Pública y Escenarios Profesionales

- · Imagen política, empresarial y ejecutiva
- · Vestimenta de influencia según entorno y jerarquía
- · Errores comunes en imagen pública y cómo evitarlos

#### Bloque 6. Proyecto Final: Creación de Imagen para Marca o Emprendedor

- · Diagnóstico real de cliente o marca
- · Análisis de objetivos y propuesta estética
- · Presentación visual profesional (dossier y exposición final)



#### **MATERIALES PARA ESTUDIANTES:**

- · Laptop o tablet
- · Cuaderno o libreta de trabajo
- · Revistas o material visual de referencia
- · Cámara o celular para ejercicios fotográficos
- · Acceso a Canva, Pinterest o software de diseño básico
- · Ropa o accesorios para prácticas de análisis y estilismo

## **FACILITADOR:**

#### **Eddy Gómez**

Asesor de imagen y comunicador visual con especialización en marketing de moda y branding personal. Ha desarrollado programas de formación en imagen estratégica, impartido conferencias sobre liderazgo estético y asesorado figuras públicas, empresarias y marcas de lujo.

Su enfoque combina técnica, psicología y comunicación, orientando a sus estudiantes a construir una imagen de poder y coherencia.



## **INVERSIÓN Y FORMA DE PAGO:**

#### El costo es de RD\$ 6,500.00

Las formas de pago admitidas son: Efectivo, Tarjeta de Crédito, Cheque de Administración y Transferencia a cuenta bancaria.

#### Puede pagar vía depósito o transferencia:

Entidad: Banco Popular Dominicano Número de cuenta: 828134031

Enviar vía correo electrónico el voucher a: arteycultura@icda.edu.do con copia a cobros2@icda.edu.do.

### PROCESO DE INSCRIPCIÓN:

#### **PÚBLICO EN GENERAL:**

1. Llenar formulario SI-01

#### **EMPRESARIAL:**

- 1. Llenar formulario SI-01
- 2. Carta compromiso de la empresa: Timbrada, sellada y firmada.

## **DESCUENTO:**

Se dispone de descuentos aplicables en las siguientes condiciones:

#### **Público Empresarial:**

- a) 5% de descuento de 3 a 5 particpantes.
- b) 10% de descuento de 6 a 10 participantes.
- c) 15% de descuento de 11 participantes en adelante.

"PRECIOS SUJETOS A CAMBIOS"

## FORMULARIO INSCRIPCIÓN



## FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN Y SOLICITUD DE CRÉDITO SI-01

A CREDITO SI ( )	NO ( )						PRESA SI ( ) MPRESA	575 FOR STATE OF THE STATE OF T	
FACTURAR A LA EMPRESA			RNC				FECHA DE INSCRIPCION		
NOMBRES			APELLIDOS				NIVEL ACADEMICO ALCANZADO		
CEDULA O PASAPORTE	O PASAPORTE SEXO FEM. ( ) MASC. (		FECHA NACIMIENTO				LUGAR DE NACIMIENTO		
STADO CIVIL TELEFONO RESIDENCI GOLTERO ( ) CASADO ( ) ( ) -			CELULAR / BEEPER ( ) -				E-MAIL		
DIRECCION ACTUAL	LOCALIDAD				TRABAJA SI ( ) NO ( )				
NOMBRE DE LA EMPRESA DO	PERSONA DE CONTACTO/ PAGO			AGO	DIRECCION DE EMPRESA				
CARGO ACTUAL DEPARTAMENTO			TE (	LEFO	NO (S) EMPRESA		EXTENSION ( FAX ( )	1	
HA PARTICIPADO ANTERIORA CURSOS DE UNICDA SI (	NOMBRE CONYUGE O PARIENTE				TELEFONO CONYUGE O PARIENTE ( ) -				
FACTURA O CARTA AUTORIZA		DOR	PO	RQUI	E MEDIO SE ENTERO	DE ESTE CUP	RSO		
				PR	OGRAMA				
TITULO DEL DIPLOMADO O CI	URSO						GRUPO		
DURACION HORARIO-DIAS			FECHA			FECHA INICI	ICIO FECHA TERMINO / 20 / / 20		
		PARA USO E	XCLUSIVO DE	UNIC	DA				
COSTO TOTAL DEL DIPLOMADO O CURSO RD\$			COSTO A PAGAR POR INSCRIPCION BALANCE F RD\$ RD\$			A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O	PENDIENTE A PAGAR		
MODALIDAD DE PAGOS	ALIDAD DE PAGOS 1ERA CUOTA RD\$		2DA CUOTA RD\$						
FECHA DE PAGOS 1RA / / 20			2DA / / <b>20</b>						
	(2)	POL	ITICA DE REEM	IBOL	SO Y COMPRON	IISO DE PA	30	ž.	
Se devolverá el dinero q solamente en el caso de	COMPROMISO DE PAGO: Me comprometo a pagar en las fechas indicadas y los montos estipulados en este formulario.En caso de faltar,								
diplomado sea cancelado.			autorizo a cancelar mi derecho de seguir participando en clases.						
FIRMA DEL PERSONAL DE UNICDA Y/O CENTRO DE GERENCIA		FIRMA DEL PARTICIPANTE		FIRMA AUTORIZADA POR REGISTRO					

## **CONTACTO:**

#### Información adicional e inscripción

Instituto Cultural Domínico Americano

Web: www.icda.edu.do

Twitter: @ElDominico

Facebook e Instagram: @dominicoarteyculturard

**Tel:** 809-535-0665 Ext: 2589 - 2590 y 2591

Flotas: 849-440-0665

829-417-1465 / 809-390-4646

Email: arteycultura@icda.edu.do

Av. Abraham Lincoln #21. Santo Domingo,

República Dominicana

