



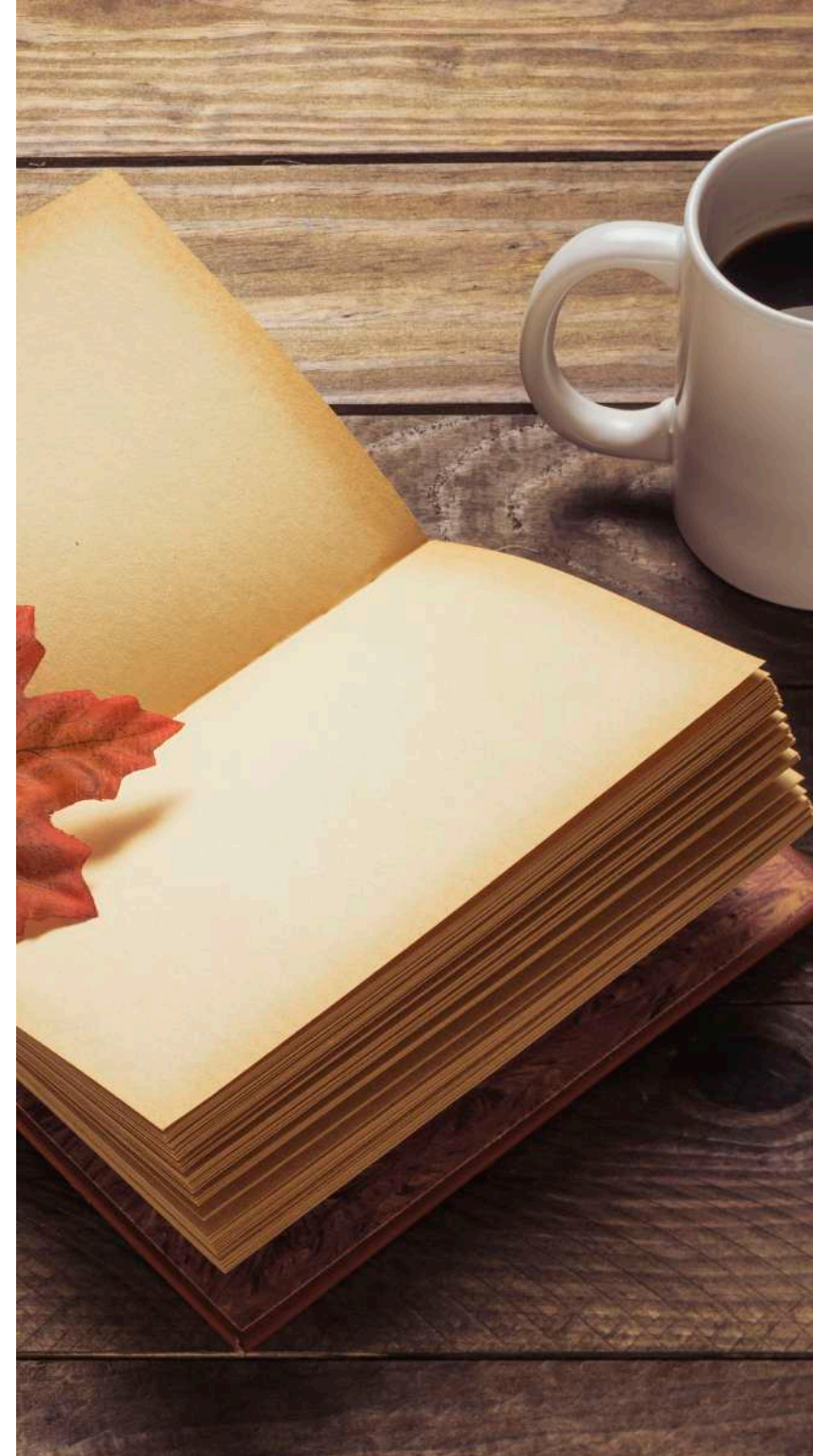
**DOMÍNICO
AMERICANO**

ESCUELA DE
ARTE & CULTURA

CURSO VIRTUAL **PLANIFICA UNA NOVELA** **LITERARIA | LITERATÓN**

CONTENIDO:

- Objetivo
- al finalizar el curso el estudiante podrá
- Dirigido a
- Metodología
- Plan de estudio
- Materiales para estudiantes
- Facilitador
- Forma de pago
- Formulario de inscripción
- Contacto



OBJETIVO:

Conocer la estructura narrativa
Proporcionar las herramientas necesarias para la correcta planificación de una historia y el entendimiento de la estructura narrativa.

Planificar la idea de una novela

AL FINALIZAR EL CURSO EL ESTUDIANTE PODRÁ:

Entender la estructura narrativa básica de una novela.

Ejecutar las técnicas narrativas para cualquier subgénero narrativo.

Trabajar con el desarrollo de personajes y ambientes de cualquier historia.

Reconocer diferencias entre argumentación, sinopsis, log-line



DIRIGIDO A:

Mayores de 16 años, no necesita conocimiento previo a la escritura pero si con el interés de aprender a escribir una novela.

METODOLOGÍA:

Curso Virtual

PLAN DE ESTUDIOS:

Módulo 1. El planteamiento

¿Cuál es mi tema? ¿Qué quiero contar?

- Identificación del log-line
- Importancia del tiempo y ubicación de la historia

Módulo 2. Desarrollo del protagonista

- Ficha técnica: El nacimiento de Frankenstein
- Conoce a tu personaje: punto débil, trauma y motivación

Módulo 3. Desarrollo de la némesis

- Ficha técnica: ¿Quién es tu Buddy Pine?
- El origen del villano



PLAN DE ESTUDIOS:

Módulo 4. El nudo

- Desmenuzando el conflicto: de conflictos a obstáculos
- Resolviendo el conflicto: de obstáculos a soluciones

Módulo 5. El desenlace o fin

- Tipos de finales
- ¿Cómo elegir el final de la historia?
- Preparación del trabajo final (el primer capítulo y la guía)

Módulo 6. Técnicas Narrativas-Trabajo Final

- El desdoblamiento
- Pacto Ficcional
- Entrega del trabajo final (el primer capítulo y la guía)



MATERIALES PARA ESTUDIANTES:

Los estudiantes necesitarían una cuadernillo (modelo anexo al correo), un cuaderno para escribir, lapiceros o lápiz.

FACILITADOR:

Mary Claudia Pérez Rodríguez

Nació en República Dominicana. Fundadora y creadora de Nuevas Tierras Ediciones, agencia literaria, que ofrece servicios en beneficio del autor y su obra. Autora de “Incomprendida” por UME (2017), y “El destino de Scarlet” (2022). Licenciada en Negocios Internacionales de la universidad APEC.

En el 2018, fue reconocida con una mención de honor en el Concurso de Cuentos de Radio Santa María: ¿Dónde estás, Augusto? Donde nace el personaje del teniente Michael Diaz con el que crea una nueva serie de cuentos policiacos.

En el 2021, crea “El literatón” Maratón Literario para aprender a planificar historias impactando a más de cien dominicanos.

En el 2023, subordina la Sala de Encuentros en la Feria del Libro de Santo Domingo, donde se organizan encuentros de negocios entre autores y editoriales nacionales e internacionales. El mismo año, lanza el programa “Tinta Caribeña” a través de Nuevas Tierras Ediciones, para encontrar autores de géneros pocos trabajados para impulsar la narrativa caribeña.

Es parte del comité del Festival de Escritura Dominicana (FESD) y el Taller Literario de Narradores de Santo Domingo (TLNSD).

Actualmente, Mary Claudia, continúa estudiando, emprendiendo y escribiendo...

INVERSIÓN Y FORMA DE PAGO:

El costo es de RD\$ 6,500.00

Las formas de pago admitidas son: Efectivo, Tarjeta de Crédito, Cheque de Administración y Transferencia a cuenta bancaria.

Puede pagar vía depósito o transferencia:

Entidad: Banco Popular Dominicano
Número de cuenta: 828134031

Enviar vía correo electrónico el voucher a:
arteycultura@icda.edu.do
con copia a cobros2@icda.edu.do.

PROCESO DE INSCRIPCIÓN:

PÚBLICO EN GENERAL:

1. Llenar formulario SI-01

EMPRESARIAL:

1. Llenar formulario SI-01
2. Carta compromiso de la empresa: Timbrada, sellada y firmada.

DESCUENTO:

Se dispone de descuentos aplicables en las siguientes condiciones:

Público Empresarial:

- a) 5% de descuento de 3 a 5 participantes.
- b) 10% de descuento de 6 a 10 participantes.
- c) 15% de descuento de 11 participantes en adelante.

“PRECIOS SUJETOS A CAMBIOS”

FORMULARIO INSCRIPCIÓN



FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN Y SOLICITUD DE CRÉDITO SI-01

A CREDITO SI () NO ()

PAGADO POR EMPRESA SI () NO ()
% QUE PAGA LA EMPRESA _____ % RD\$ _____

FACTURAR A LA EMPRESA		RNC		FECHA DE INSCRIPCION / /	
NOMBRES		APELLIDOS		NIVEL ACADEMICO ALCANZADO	
CEDULA O PASAPORTE - -	SEXO FEM. () MASC. ()	FECHA NACIMIENTO / /		LUGAR DE NACIMIENTO	
ESTADO CIVIL SOLTERO () CASADO ()	TELEFONO RESIDENCIAL () -	CELULAR / BEEPER () -		E-MAIL	
DIRECCION ACTUAL		LOCALIDAD		TRABAJA SI () NO ()	
NOMBRE DE LA EMPRESA DONDE TRABAJA		PERSONA DE CONTACTO/ PAGO		DIRECCION DE EMPRESA	
CARGO ACTUAL	DEPARTAMENTO	TELEFONO (S) EMPRESA () -		EXTENSION () FAX () -	
HA PARTICIPADO ANTERIORMENTE EN OTROS CURSOS DE UNICDA SI () NO ()		NOMBRE CONYUGE O PARIENTE		TELEFONO CONYUGE O PARIENTE () -	
FACTURA O CARTA AUTORIZADA DE EMPLEADOR SI () NO ()		PORQUE MEDIO SE ENTERO DE ESTE CURSO			
PROGRAMA					
TITULO DEL DIPLOMADO O CURSO				GRUPO	
DURACION	HORARIO-DIAS	FECHA INICIO / / 20		FECHA TERMINO / / 20	

PARA USO EXCLUSIVO DE UNICDA

COSTO TOTAL DEL DIPLOMADO O CURSO RD\$		COSTO A PAGAR POR INSCRIPCION RD\$		BALANCE PENDIENTE A PAGAR RD\$	
MODALIDAD DE PAGOS	1ERA CUOTA RD\$	2DA CUOTA RD\$			
FECHA DE PAGOS	1RA / / 20	2DA / / 20			
POLITICA DE REEMBOLSO Y COMPROMISO DE PAGO					
Se devolverá el dinero que pague el participante solamente en el caso de que el curso o diplomado sea cancelado.		COMPROMISO DE PAGO: Me comprometo a pagar en las fechas indicadas y los montos estipulados en este formulario. En caso de faltar, autorizo a cancelar mi derecho de seguir participando en clases.			
FIRMA DEL PERSONAL DE UNICDA Y/O CENTRO DE GERENCIA		FIRMA DEL PARTICIPANTE		FIRMA AUTORIZADA POR REGISTRO	

CONTACTO:

Información adicional e inscripción

Instituto Cultural Domínico Americano

Web: www.icda.edu.do

Twitter: @ElDominico

Facebook e Instagram:

@dominicoarteyculturard

Tel: 809-535-0665 Ext: 2589 - 2590 y 2591

Flotas: 849-440-0665
809-390-5562 / 809-390-4646

Email: arteycultura@icda.edu.do

Av. Abraham Lincoln #21. Santo Domingo,
República Dominicana

